

**МИНИСТЕРСТВО ПРОСВЕЩЕНИЯ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ
ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ
ТЮМЕНСКОЙ ОБЛАСТИ
АДМИНИСТРАЦИЯ УВАТСКОГО МУНИЦИПАЛЬНОГО РАЙОНА
МАОУ "Ивановская СОШ" Уватского муниципального района**

РАССМОТРЕНА

На заседании педагогического совета
Протокол № 1 от «30» августа 2023 г.

УТВЕРЖДЕНА

Приказом директора МАОУ "Ивановская СОШ"
Приказ № 225/1 от «30» августа 2023 г.

Рабочая программа
учебного предмета «Русский язык»
для обучающихся 11 класса

Составитель: Кошкарлова Л.Ю.

с. Уват, 2023 г.

Планируемые результаты освоения учебного предмета. 11класс

Личностные результаты должны отражать:

- Формирование мотивации к познанию изучаемого предмета
- понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметные результаты должны отражать:

- владение всеми видами речевой деятельности: *аудирование и чтение*;
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета; свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;
- умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (план, пересказ, конспект, аннотация);
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учётом замысла, адресата и ситуации общения;

- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог-обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;
- способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;
- осуществление речевого самоконтроля в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;
- применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметные результаты должны отражать:

- представление об основных функциях языка; о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;
- усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка; основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных высказываний;
- опознавание и анализ основных единиц языка, грамматических категорий языка, уместное употребление языковых единиц адекватно ситуации речевого общения;
- проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; многоаспектный анализ текста с точки зрения его основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- понимание коммуникативно-эстетических возможностей лексической и грамматической синонимии и использование их в собственной речевой практике;
- осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

В результате изучения учебного предмета «Русский язык» на уровне среднего общего образования:

Выпускник на базовом уровне научится:

- использовать языковые средства адекватно цели общения и речевой ситуации;
- использовать знания о формах русского языка (литературный язык, просторечие, народные говоры, профессиональные разновидности, жаргон, арготизмы) при создании текстов;
- создавать устные и письменные высказывания, монологические и диалогические тексты определенной функционально-смысловой принадлежности (описание, повествование, рассуждение) и определенных жанров (тезисы, конспекты, выступления, лекции, отчеты, сообщения, аннотации, рефераты, доклады, сочинения);
- выстраивать композицию текста, используя знания о его структурных элементах;
- подбирать и использовать языковые средства в зависимости от типа текста и выбранного профиля обучения;
- правильно использовать лексические и грамматические средства связи предложений при построении текста;
- создавать устные и письменные тексты разных жанров в соответствии с функционально-стилевой принадлежностью текста;
- сознательно использовать изобразительно-выразительные средства языка при создании текста в соответствии с выбранным профилем обучения;
- использовать при работе с текстом разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и аудирования (с полным пониманием текста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации, определять его тему, проблему и основную мысль;
- извлекать необходимую информацию из различных источников и переводить ее в текстовый формат;
- преобразовывать текст в другие виды передачи информации;
- выбирать тему, определять цель и подбирать материал для публичного выступления;

- соблюдать культуру публичной речи;
- соблюдать в речевой практике основные орфоэпические, лексические, грамматические, стилистические, орфографические и пунктуационные нормы русского литературного языка;
- оценивать собственную и чужую речь с позиции соответствия языковым нормам;
- использовать основные нормативные словари и справочники для оценки устных и письменных высказываний с точки зрения соответствия языковым нормам.

Выпускник на базовом уровне получит возможность научиться:

- распознавать уровни и единицы языка в предъявленном тексте и видеть взаимосвязь между ними;
- анализировать при оценке собственной и чужой речи языковые средства, использованные в тексте, с точки зрения правильности, точности и уместности их употребления;
- комментировать авторские высказывания на различные темы (в том числе о богатстве и выразительности русского языка);
- отличать язык художественной литературы от других разновидностей современного русского языка;
- использовать синонимические ресурсы русского языка для более точного выражения мысли и усиления выразительности речи;
- иметь представление об историческом развитии русского языка и истории русского языкознания;
- выражать согласие или несогласие с мнением собеседника в соответствии с правилами ведения диалогической речи;
- дифференцировать главную и второстепенную информацию, известную и неизвестную информацию в прослушанном тексте;
- проводить самостоятельный поиск текстовой и нетекстовой информации, отбирать и анализировать полученную информацию;
- сохранять стилевое единство при создании текста заданного функционального стиля;
- владеть умениями информационно перерабатывать прочитанные и прослушанные тексты и представлять их в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов;
- создавать отзывы и рецензии на предложенный текст;
- соблюдать культуру чтения, говорения, аудирования и письма;
- соблюдать культуру научного и делового общения в устной и письменной форме, в том числе при обсуждении дискуссионных проблем;
- соблюдать нормы речевого поведения в разговорной речи, а также в учебно-научной и официально-деловой сферах общения;
- осуществлять речевой самоконтроль;
- совершенствовать орфографические и пунктуационные умения и навыки на основе знаний о нормах русского литературного языка;
- использовать основные нормативные словари и справочники для расширения словарного запаса и спектра используемых языковых средств;
- оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов (в том числе художественной литературы).

Содержание тем учебного курса

Повторение изученного в 10 классе -2 часа
Синтаксис и пунктуация -27 часов

Основные понятия синтаксиса и пунктуации

Основные синтаксические единицы.

Принципы русской пунктуации.

Основные пунктуационные нормы русского языка.

Словосочетание

Классификация словосочетаний. Виды синтаксической связи.

Синтаксический разбор словосочетания.

Простое предложение

Понятие о предложении. Классификация предложений. Предложения простые и сложные.

Виды предложений по цели высказывания. Виды предложений по эмоциональной окраске. Предложения утвердительные и отрицательные. Виды предложений по структуре. Двусоставные и односоставные предложения. Главные члены предложения. Тире между подлежащим и сказуемым. Распространенные и нераспространенные предложения. Второстепенные члены предложения. Полные и неполные предложения. Тире в неполном предложении. Соединительное тире. Интонационное тире.

Порядок слов в простом предложении. Инверсия.

Синонимия разных типов простого предложения.

Простое осложненное предложение

Синтаксический разбор простого предложения.

Однородные члены предложения. Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях. Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися союзами. Знаки препинания при однородных членах, соединенных повторяющимися и парными союзами.

Обобщающие слова при однородных членах. Знаки препинания при обобщающих словах.

Обособленные члены предложения. Знаки препинания при обособленных членах предложения. Обособленные и необособленные определения. Обособленные приложения. Обособленные обстоятельства. Обособленные дополнения. Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения.

Параллельные синтаксические конструкции.

Знаки препинания при сравнительном обороте.

Знаки препинания при словах и конструкциях, грамматически не связанных с предложением. Знаки препинания при обращениях. Знаки препинания при вводных словах и словосочетаниях. Знаки препинания при вставных конструкциях. Знаки препинания при междометиях. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.

Сложное предложение

Понятие о сложном предложении.

Знаки препинания в сложносочиненном предложении. Синтаксический разбор сложносочиненного предложения.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с одним придаточным. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с одним придаточным.

Знаки препинания в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными. Синтаксический разбор сложноподчиненного предложения с несколькими придаточными.

Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении. Запятая и точка с запятой в бессоюзном сложном предложении. Двоеточие в бессоюзном сложном предложении. Тире в бессоюзном сложном предложении. Синтаксический разбор бессоюзного сложного предложения.

Период. Знаки препинания в периоде.

Синонимия разных типов сложного предложения.

Предложения с чужой речью

Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи. Знаки препинания при диалоге. Знаки препинания при цитатах. Употребление знаков препинания

Сочетание знаков препинания. Вопросительный и восклицательный знаки. Запятая и тире. Многоточие и другие знаки препинания. Скобки и другие знаки препинания. Кавычки и другие знаки препинания. Факультативные знаки препинания. Авторская пунктуация.

Культура речи

Культура речи как раздел науки о языке, изучающий правильность и чистоту речи. Правильность речи.

Норма литературного языка. Типы норм литературного языка: орфоэпические, акцентологические, словообразовательные, лексические, морфологические, синтаксические, стилистические нормы.

Качества хорошей речи: чистота, выразительность, уместность, точность, богатство.

Виды и роды ораторского красноречия. Ораторская речь и такт.

Составление руководства «Учусь говорить хорошо и правильно».

Стилистика

Стилистика как раздел науки о языке, который изучает стили языка и стили речи, а также изобразительно-выразительные средства

Функциональные стили. Классификация функциональных стилей. Научный стиль. Официально-деловой стиль. Публицистический стиль. Разговорный стиль Особенности литературно-художественной речи. Текст. Функционально-смысловые типы речи: повествование, описание, рассуждение. Анализ текстов разных стилей и жанров

Учебно-тематический план

Программа конкретизирует содержание предметных тем образовательного стандарта, дает примерное распределение учебных часов по темам курса и рекомендует последовательность изучения тем и языкового материала с учетом логики учебного процесса, возрастных особенностей учащихся, межпредметных и внутрипредметных связей. Авторская программа рассчитана на 34 часа из расчёта 1 учебный час в неделю. Данная программа рассчитана на 34 часа (1 час в неделю), срок реализации программы 1 год. Содержание без изменений.

№	Тема	Количество часов	Формы контроля
1	Повторение изученного в 10 классе (2)	2	
2	Синтаксис и пунктуация	29 (22+5к.р.+2 р.р.)	Входной контроль
	Основные принципы русской пунктуации	1	
	Словосочетание		
	Предложение. Простое предложение.	2	
	Однородные члены предложения.	4	Административная контрольная работа
	Обособленные члены предложения.	5	Муниципальная контрольная работа
	Слова и конструкции, грамматически не связанные с предложением.	3	Контрольная работа (Региональная оценка качества знаний)
	Сложное предложение.	6	Контрольная работа (пробный экзамен)
	Предложение с чужой речью.	1	Контрольная работа. Репетиционный экзамен.
3	Культура речи	1	
4	Стилистика	2	
	Итого	34	5к.р +2 .(соч.)

Календарно-тематическое планирование по русскому языку

11 класс

(всего 34 часа: 1 час в неделю)

Учебник Н.Г. Гольцова, И.В. Шамшин. Русский язык 10-11 классы: Учебник для общеобразовательных учреждений.

Дата	Факт	Наименование раздела, темы уроков	Обязательные знания и умения Формируемые компетенции	Требования к результатам формирования функциональной грамотности	Методы и формы работы	Виды контроля
Повторение изученного в 10 классе (2)						
1		О русском языке. Повторение. Лексика. Фразеология. Лексикография. ВК Лексическое богатство русского языка	<i>Знать:</i> основные разделы языка, языковые единицы; лексическое и грамматическое значение слова. Знать связь языка и истории, культуры русского и других народов; смысл понятий: речевая ситуация и ее компоненты. <i>Уметь:</i> применять в практике речевого общения основные нормы языка	Применение орфоэпических, лексических норм современного литературного языка. Умение правильно передавать свои мысли в устном и письменном виде	Повторение теоретического материала, дифференцированное задание.	
2		Повторение. Морфология и орфография.	<i>Знать:</i> орфографические нормы, уметь применять их на практике. <i>Уметь:</i> проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей и разновидностей языка;	Умение использовать основные виды чтения, применять правила правописания, пунктуации на письме.	Повторение теоретического материала, дифференцированное задание.	Орфоэпический диктант (45 слов)
3		Контрольный диктант (входной контроль)	Цель урока: проверить и оценить синтаксические и пунктуационные умения и навыки учащихся, владение орфоэпическими, лексическими, грамматическими нормами языка; умение проводить текстуальный и языковедческий анализ текста; составлять письменное монологическое высказывание- рассуждение.			

Синтаксис и пунктуация (21 часов)

4 -5		Основные принципы русской пунктуации. Словосочетание. Виды синтаксической связи. Синтаксический разбор словосочетания.	Знать :определение пунктуации, функции знаков препинания; определение словосочетания, порядок разбора словосочетания. Уметь : объяснять изученное на самостоятельно подобранных примерах; анализировать строение и значение словосочетаний.	Умение использовать правила пунктуации на письме. Умение правильно передавать свои мысли в устном и письменном виде. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3669/main/115126/	Повторение теоретического материала, дифференцированное задание, конструирование, закрепление практических навыков, вопросы и задания по культуре речи.	Контрольный тест
------	--	--	--	--	---	------------------

Предложение. Простое предложение (2 часа)

6		Предложение как синтаксическая единица. Классификация предложений. Виды предложений по цели высказывания и эмоциональной окраске. Двусоставные и односоставные предложения	Знать : определение предложения, виды предложений; основные виды односоставных предложений. Уметь : разбирать предложения по членам; характеризовать односоставное предложение; различать односоставные и двусоставные предложения; соблюдать нормы речевого поведения в различных сферах и ситуациях общения; использовать основные виды чтения.	Уметь составлять высказывание-рассуждение. Умение правильно передавать свои мысли в устном и письменном виде. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3669/main/115126/	Лекция учителя, тренировочные упражнения, монологическое высказывание на лингвистическую тему, составление сложного плана.	
---	--	--	--	---	--	--

7		Постановка тире в простом предложении. Тире между подлежащим и сказуемым. Тире в неполном предложении.	Знать :условия постановки тире между подлежащим и сказуемым; в неполном предложении; определение полных и неполных предложений. Уметь ставить знаки препинания в этих предложениях; объяснять изученное на самостоятельно подобранных примерах; использовать приемы информационной переработки устного и письменного текста.	Совершенствовать коммуникативные способности; развивать готовность к речевому взаимодействию, межличностному общению. https://resh.edu.ru/subject/lesson/3669/main/115126/		
---	--	--	---	--	--	--

Простое осложненное предложение- 4 ч

8		Простое осложненное предложение. Предложения с однородными членами.	Знать: что такое однородные члены предложения, какие разделительные знаки препинания ставятся между ними. Уметь схематически обозначать трудные случаи написания, соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	Умение грамотно составлять простые осложненные предложения, предложения с однородными членами. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4820/control/1/	Словарный диктант с последующей самопроверкой, актуализация знаний, изучающее чтение материалов учебника, попутное повторение, тренировочные упражнения.	
9		Знаки препинания в предложениях с однородными членами. Обобщающие слова при однородных членах.				
10		Знаки препинания при однородных и неоднородных определениях. Знаки препинания при однородных и неоднородных приложениях	Знать, какие определения называются однородными и неоднородными, уметь различать их. Уметь соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка.	Умение грамотно составлять предложения с однородными и неоднородными определениями. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4820/control/1/	Орфоэпический диктант.	
11		Знаки препинания при однородных членах, соединенных неповторяющимися, повторяющимися и парными союзами ВК Анализ текста о подвиге советского народа в годы ВОВ	Знать, что такое однородные члены предложения, какие разделительные знаки препинания ставятся между ними.	Уметь соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка.		
12		Контрольная работа по теме «Однородные члены предложения»	Цель урока: проверить и оценить синтаксические и пунктуационные умения и навыки учащихся, их грамотное применение.			Контрольный тест

	Обособленные члены предложения (5 часов) +1к.р.				
13		Обособленные и необособленные определения	Знать: условия обособления определений. Уметь: разграничивать обособленные и необособленные определения; при чтении предложений выделять обособленные определения интонацией; правильно ставить знаки препинания при обособленных членах; на конкретных примерах показывать роль обособленных определений в речи	Уметь соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного литературного языка. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/control/1/	
14		Обособленные приложения.	Знать: условия обособления определений и приложений. Уметь: разграничивать обособленные и необособленные определения и приложения; при чтении предложений выделять обособленные определения и приложения интонацией; правильно ставить знаки препинания при обособленных членах; на конкретных примерах показывать роль обособленных определений и приложений в речи		

15		Обособленные обстоятельства и дополнения.	Знать, что такое обособленное обстоятельство, что такое обособленное дополнение, каковы условия обособления обстоятельств и дополнений. Уметь ставить знаки препинания при обособленных обстоятельствах и обособленных дополнениях;	Уметь использовать основные виды чтения; использовать основные приемы информационной переработки устного и письменного текста.		Контрольный словарный диктант
16 2 урока		Муниципальная контрольная работа	Цель урока: проверить и оценить синтаксические и пунктуационные умения и навыки учащихся, их грамотное применение, навыки написания сочинения – рассуждения. Уметь выделять тему, основную мысль, проблему, авторскую позицию, приводить аргументы. Уметь составлять письменное высказывание-рассуждение. Уметь применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.			Контрольный тест

17		Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения Уточняющие, пояснительные и присоединительные члены предложения	Знать определение уточняющих пояснительных и присоединительных членов предложения. Уметь находить уточнения, присоединения, пояснения в предложении, ставить нужные знаки препинания, уметь их объяснять . Уметь соблюдать в практике письма орфографические и пунктуационные нормы современного русского литературного языка.	Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов https://resh.edu.ru/subject/lesson/4822/control/1/		
18		Знаки препинания при сравнительном обороте. Конструкции с союзом <i>как</i> .	Знать, что такое сравнительный оборот, какими знаками препинания отделяются сравнительные обороты. Уметь правильно ставить знаки препинания при конструкциях с союзом <i>как</i> .		Самостоятельная работа с учебником, объяснительный диктант, тренировочные упражнения. <i>Анализ текста: тема, проблема, авторская позиция, комментарий к тексту.</i>	
Слова и конструкции, грамматически не связанные с предложением.3 ч.; р.р.-1, к.р.-1						
19		Знаки препинания при обращениях.	Знать: понятие обращения; особенности обращения. Уметь: находить в предложениях обращения; разграничивать обращения и члены предложения; читать предложения с обращениями, соблюдая их интонационную особенность; правильно ставить знаки препинания при обращениях; определять роль обращений в речи			
20		Знаки препинания при	Знать, что такое вводные слова, на		Контрольный словарный	

		вводных словах и вставных конструкциях. Профминимум «Профессия корректора»	какие основные группы они делятся. Уметь находить вводные слова и вводные конструкции, грамотно оформлять их пунктуационными знаками; отличать их от омонимичных слов.		диктант
21		Развитие речи. Лингвистический анализ текста. ВК Анализ текста В. Солоухина «Берёзовый лес»	Цель урока: проверить и оценить орфографические, синтаксические и пунктуационные умения и навыки учащихся, навыки написания сочинения – рассуждения. Уметь определять проблемы текста, авторскую позицию, высказывать свою точку зрения, приводить аргументы; составлять письменное высказывание-рассуждение; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	Уметь: выделять тему, основную мысль, проблему, авторскую позицию, приводить аргументы; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.	
22		Междометия. Утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова.	Знать основные единицы языка, их признаки; междометия, слова – предложения да, нет. Уметь находить междометия утвердительные, отрицательные, вопросительно-восклицательные слова, ставить правильно знаки препинания при них; делать синтаксический и пунктуационный разбор предложений.		Контрольная работа.
23		Контрольная работа. (Региональная оценка качества знаний)		Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов	

Сложное предложение (6 ч)						
24		Сложное предложение. Классификация сложных предложений. Знаки препинания в ССП с общим второстепенным членом.	Знать особенности строения сложного предложения, основные типы сложных предложений; условия постановки знаков препинания в ССП с общим второстепенным членом. Уметь ставить знаки препинания в подобных конструкциях; делать синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	Уметь использовать основные виды чтения; использовать основные приемы информационной переработки письменного текста. https://resh.edu.ru/subject/lesson/4820/control/2/	Самостоятельная работа с учебником Словарная работа Комментированное письмо; синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	
25		Сложноподчинённое предложение и его структура. Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с одним придаточным.	Знать виды СПП с одним придаточным. Уметь ставить знаки препинания в подобных конструкциях, употреблять их в речи; делать синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте	Работа с учебником, тренировочные упражнения, анализ текста. (тема, проблема, авторская позиция, комментарий к тексту)	<u>Тематический тест по теме «Виды придаточных предложений»</u>
26		Знаки препинания в сложноподчинённом предложении с несколькими придаточными	Знать структуру СПП с несколькими придаточными, виды подчинения, условия постановки знаков препинания между однородными придаточными. Уметь ставить знаки препинания в подобных конструкциях, употреблять их в речи; делать синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов	Работа с учебником, тренировочные упражнения, синтаксический и пунктуационный разбор предложений.	
27		Контрольная работа Анализ контрольной работы на консультации.	Цель урока: проверить и оценить орфографические, синтаксические и пунктуационные умения и навыки учащихся, навыки написания сочинения – рассуждения. Уметь определять проблемы текста, авторскую позицию, высказывать свою точку зрения, приводить аргументы; составлять письменное высказывание-			

			рассуждение; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.		
28		Знаки препинания в бессоюзном сложном предложении.	Знать, какие предложения называются БСП. Уметь правильно расставлять знаки препинания.	Оценивать форму текста (структуру, стиль и т.д.), целесообразность использованных автором приемов	
29		Знаки препинания в сложных предложениях с разными видами связи	Знать, что такое период. Уметь определять виды связи в предложении		Контрольный орфоэпический диктант
30					
Предложения с чужой речью (1час)					
31		Способы передачи чужой речи. Знаки препинания при прямой речи, диалоге. Знаки препинания при цитатах ВК Составление монолога с использованием цитат «Что значит быть патриотом?»	Знать, что называется чужой речью; способы оформления чужой речи, знаки препинания при прямой речи. Уметь правильно оформлять чужую речь, ставить знаки препинания при прямой речи; осуществлять речевой самоконтроль; оценивать устные и письменные высказывания с точки зрения языкового оформления.	Находить и извлекать одну или несколько единиц информации, расположенных в одном фрагменте текста. Высказывать и обосновывать собственную точку зрения по вопросу, обсуждаемому в тексте	
Культура речи (1 час)					
32		Синтаксические и орфоэпические нормы современного русского языка		Знать нормы современного русского языка и уметь применять их в речи	Тест по теме «Речевые нормы»
Стилистика (2 часа)					
33		Функциональные стили. Научный стиль. Разговорный стиль. Публицистический. Художественный.	Знать стили речи; особенности научного стиля речи.	Уметь определять стиль предложенного для анализа текста и аргументировать своё мнение; создавать текст заданного стиля; проводить лингвистический анализ текстов различных функциональных стилей	Контрольный словарный диктант

34		Контрольная работа.			
35		Анализ контрольной работы	Цель урока: проверить и оценить орфографические, синтаксические и пунктуационные умения и навыки учащихся, навыки написания сочинения – рассуждения. Уметь определять проблемы текста, авторскую позицию, высказывать свою точку зрения, приводить аргументы; составлять письменное высказывание-рассуждение; применять в практике речевого общения основные орфоэпические, лексические, грамматические нормы современного русского литературного языка.		

Воспитательный компонент

№	Тема	Целевые ориентиры воспитания	Дата
1	Лексическое богатство русского языка	Осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию	
11	Анализ текста о подвиге советского народа в годы ВОВ	Развитие чувства патриотизма, формирование любви к Родине.	
21	Анализ текста В. Солоухина «Берёзовый лес»	Развитие чувства любви к малой Родине	
31	Составление монолога с использованием цитат «Что значит быть патриотом?»	Развитие чувства патриотизма, формирование чувства гордости за героическое прошлое русского народа	

Приложение 2

Профминимум

№	Тема урока	Дата
---	------------	------

урока		проведения
20	Профминимум «Профессия корректора»	

ДОКУМЕНТ ПОДПИСАН
ЭЛЕКТРОННОЙ ПОДПИСЬЮ

СВЕДЕНИЯ О СЕРТИФИКАТЕ ЭП

Сертификат 504074246255880625918708617174458765454418972398

Владелец Калинин Александр Павлович

Действителен с 17.05.2023 по 16.05.2024